

MAAT

NACHRICHTEN AUS DEM STAATLICHEN MUSEUM
ÄGYPTISCHER KUNST MÜNCHEN



AUSGABE
38 | 2026

Kindheit am Nil
Königskinder

Zur Herkunft der Pyramidenbausteine
Naturwissenschaftliche Vergleichsuntersuchungen

„Tief ist der Brunnen der Vergangenheit ...“
Thomas Mann und Ägypten

www.smaek.de

INHALT

MAAT AUSGABE 38



02 KÖNIGSKINDER

JAN-MICHAEL DAHMS

10 FREIZEIT, SPORT UND SPIEL

ROXANE BICKER

24 PYRAMIDENBAUSTEINE

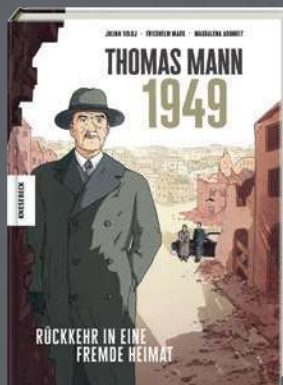
ROSEMARIE KLEMM

40 THOMAS MANN

SYLVIA SCHOSKE

49 DIGITALKURATOR

MARCEL KLEIN



54 DIGAMUS-AWARD

ROXANE BICKER

56 LANGE NACHT

ARNULF SCHLÜTER

59 EXCALIBUR

MÉLANIE FLOSSMANN-SCHÜTZE

60 3D-FORTBILDUNG

MÉLANIE FLOSSMANN-SCHÜTZE

61 FÖRDERUNGEN RADJEDEF

MÉLANIE FLOSSMANN-SCHÜTZE

BERICHT

SCHIFF-GIORGINI-GRANT UND IFAO-FÖRDERUNG DRITTMITTEL FÜR DAS RADJEDEF-PROJEKT

MÉLANIE FLOSSMANN-SCHÜTZE

Das Radjedef-Projekt (siehe FLOSSMANN-SCHÜTZE 2024), das die digitale Rekonstruktion der zerschlagenen Königsstatuen aus Abu Rawash und ihre Publikation vorsieht (Abb. 1), wurde gleich mit zwei Förderungen ausgezeichnet. Die schweizer-amerikanische Stiftung „Michela Schiff Giorgini“ und das „Institut français d’archéologie orientale“ (IFAO) in Kairo unterstützen das Vorhaben finanziell in diesem Winter und im kommenden Jahr. Die Mittel für das deutsch-belgische Kooperationsprojekt wurden von Dr. Mélanie Flossmann-Schütze, SMÄK, und Prof. Dr. Yann Tristant, KU Leuven, eingeworben. Über die aktuell anstehende Dezember-Kampagne in Ägypten berichten wir im kommenden Heft ■

Literaturverzeichnis

FLOSSMANN-SCHÜTZE 2024

Flossmann-Schütze, Mélanie, Forschung im SMÄK. Zerschlagen und Verstreut. Die Statuen von König Radjedef am SMÄK, in: MAAT. Nachrichten aus dem Staatlichen Museum Ägyptischer Kunst München 30, 2024, 10–25.



Abb. 1: Aktuelle Übersicht der rekonstruierten Statuen, © SMÄK, Rekonstruktion: Carl Elkins.

AUTOR*INNEN

Roxane Bicker M.A.
Leitung Kulturvermittlung, SMÄK, München

Dr. Jan-Michael Dahms
Konservator, SMÄK, München

Dr. Mélanie Flossmann-Schütze
Stv. Direktorin, SMÄK, München

Marcel Klein
Digitalkurator, Staatliche Museumsagentur Bayern

Dr. h.c. Rosemarie Klemm, M.A.
Ägyptologin

Dr. Arnulf Schlüter
Direktor, SMÄK, München

Dr. Sylvia Schoske,
ehem. Direktorin, SMÄK, München

IMPRESSUM

MAAT – Nachrichten aus dem Staatlichen Museum Ägyptischer Kunst München erscheint im Eigenverlag.
ISSN 2510-3652

HERAUSGEBER

Dr. Arnulf Schlüter (VisdP)
Staatliches Museum Ägyptischer Kunst
Arcisstraße 16, 80333 München
E-Mail: info@smaek.de

REDAKTION

Roxane Bicker M. A.
Dr. Jan-Michael Dahms
Dr. Mélanie Flossmann-Schütze
Dr. Arnulf Schlüter

KORREKTORAT

Tino Falke

GESTALTUNG

Die Werft, München

DRUCK

Printzipia

VERTRIEB

Ägyptisches Museum München.
Einzelausgaben können je nach
Verfügbarkeit schriftlich über
das Sekretariat bestellt werden.

ABONNEMENT

Mitglieder des Freundeskreises des
Ägyptischen Museums e. V. erhalten
die Zeitschrift im Abonnement.
Infos zum Freundeskreis auf
www.smaek.de

© Staatliches Museum Ägyptischer Kunst
Alle Rechte, insbesondere das der
Übersetzung, vorbehalten. Nachdruck
nur mit schriftlicher Genehmigung
des Herausgebers.

STAATLICHES
MUSEUM
ÄGYPTISCHER
KUNST

FREUNDESKREIS
DES ÄGYPTISCHEN
MUSEUMS
MÜNCHEN E.V.



Unterstützen Sie das Museum
im Freundeskreis

Infos unter www.smaek.de/freundeskreis

Preis: € 5,-

ISSN 2510-3652