

KÖNIGSKRONEN-OSTEREIER



Die altägyptischen Könige besaßen mehrere Kronen, die sie zu wichtigen Angelegenheiten trugen. Alle Kronen hatten eine Kobraschlange vorne an der Stirn. Ägyptologen nennen diese Schlange Uräus. Sie war aus Gold gefertigt und sollte den König vor seinen Feinde schützen.

Warum nicht deine Ostereier dieses Jahr ein bisschen ägyptisch gestalten, damit sie wie altägyptische Kronen aussehen?

Schwierigkeitsgrad: Eierbecher brauchen etwas Geschick zum Ausschneiden und Kleben; Eiermalen braucht eine gute Fingerfertigkeit.

Was du brauchst:

Die Vorlage für den Uräus-Eierbecher, so oft ausgedruckt, wie du Eierbecher machen willst.

Eine oder mehrere Klopapierrollen (1 Rolle macht 4 bis 5 Eierbecher)

Bunt- oder Filzstifte

Schere

Kleber

(Weiße) Hühnereier, ausgeblasen oder hartgekocht

Ein Bleistift

Eiermalstifte ODER Fingerfarben/Wasserfarben ODER Filzstifte

Evtl. Pfeifenputzer in Schwarz und Dunkelblau

Ggf. Malerkrepp oder blaues Isolierband



Bemale die Uräus-Vorlagen und schneide sie aus. Schneide den Kopf vorsichtig wie am Bild ein und klebe die zwei Kopfhälfte zusammen.

Schneide eine Klopapierrolle in Ringe. Die Ringe müssen ungefähr so breit sein wie die Streifen an den Uräen. Probiere mit deinen Eier aus: stecken sie gut in den Ringen fest, kannst du sie so lassen. Wenn sie durchfallen, musst du die Ringe aufschneiden und etwas enger zusammenkleben.

Klebe die Uräus-Vorlage auf den Ring.

DIE KRONEN

Schneide einen Ring aus einer Klopapierrolle, um deine Eier beim Malen zu halten. Bemale zuerst eine Hälfte, lass sie trocknen, und bemale dann die zweite Hälfte.

Die Doppelkrone



Wie ihr Name verrät, war die Doppelkrone aus zwei Kronen zusammengesteckt– nämlich die weiße Krone von Oberägypten (das Niltal) und die rote Krone von Unterägypten (das Delta, wo der Fluss Nil sich vor dem Mittelmeer aufteilt). So zeigte der König, dass er über ganz Ägypten regierte. Leider weiß man nicht genau, aus welchen Materialien diese Krone gefertigt wurde. Möglicherweise hat man ein Gerüst aus Schilf mit Stoff oder Matten bespannt; eine andere These ist, dass die Krone aus getrockneten Flaschenkürbissen gemacht war.



Zeichne mit dem Bleistift eine Linie um das Ei, ein bisschen über die Oberkante des Eierbeckers. Markiere, wo bei deinem Ei vorne sein soll und markiere zwei Punkte, so dass „Vorne“ in der Mitte steht. Zeichne dann oben auf dem Ei eine kurze Linie. Lass von beiden Enden eine weitere Linie schräg nach unten zu den Seitenmarkierungen herunter.



Den unteren Teil malst du rot an. Hast du ein braunes Ei, male der Rest in Weiß, sonst kannst du es einfach so lassen. Wer möchte, kann ein etwa daumenlanges Stück von einem schwarzen Pfeifenputzer zu einem Kringel formen und es vorne an die weiße Krone kleben.



Die blaue Krone

Auch „Kriegshelm“ genannt, weil sie wie ein Helm aussieht. Diese Krone taucht erst im Neuen Reich (ca. 1550 v. Chr.) auf. Sie wurde wahrscheinlich aus blau gefärbtem und gekochtem Straußenleder hergestellt.

Male zuerst das gesamte Ei blau. Nimm dann schwarze oder gelbe Farbe und zeichne einen Strich um das Ei, etwas höher als die Oberkante des Eierbeckers. Markiere dann mit Bleistift, wo bei deinem Ei vorne sein wird



und markiere zwei Punkte, so dass „Vorne“ in der Mitte steht. Zeichne dann eine gebogene Linie über die Krone des Eis. Lass von beiden Enden des Strichs eine weitere Linie schräg nach unten zu den Seitenmarkierungen herunter. Du kannst jetzt entweder einen blauen Pfeifenputzer über diese Linien kleben, oder sie in Schwarz nachzeichnen. Wenn diese Linie getrocknet ist, zeichne einen dünneren, weißen Strich auf der Vorderseite des Eis entlang des ersten. Der Rest des Eis kann mit schwarzen Punkten bemalt werden.



Das Königskopftuch



Eine der ältesten Kronen aus dem alten Ägypten wurde aus blau und gelb gestreiftem Leinenstoff hergestellt, das mit einem Diadem befestigt wurde. Hinten wurde das Kopftuch zu einer Art Zopf zusammengelegt.

Male zuerst das gesamte Ei gelb. Dann kannst du entweder in dem unten beschriebenen Muster freihand blaue Streifen malen, oder mit Hilfe von Malerkrepp die Streifen anlegen.



Die Streifen:

Suche dir beim gelbbemaltem Ei ein „Vorne“ aus und markiere es leicht mit einem Bleistift. Die Streifen fächern bis oben am Ei aus und kommen dann hinten zu einem „Zopf“ zusammen.

