

Buchung

Tel.: (089) 289 27 626, Fax: (089) 289 27 707
Sprechzeiten: Montag–Freitag 9.00–11.00 Uhr,
Mittwoch auch 13.00–15.00 Uhr
E-Mail: buchungen@smaek.de oder
über www.smaek.de/schule

Bei Umbuchungen und Stornierungen fallen
terminabhängige Gebühren an.

Angebote für Familien und Kindergärten
außerhalb des Schulprogramms finden Sie
in einem eigenen Prospekt und unter
www.smaek.de/kids
www.smaek.de/kindergarten

Öffnungszeiten

Montag: geschlossen
Dienstag: 10.00–20.00 Uhr
Mittwoch–Sonntag: 10.00–18.00 Uhr

STAATLICHES MUSEUM ÄGYPTISCHER KUNST

im Kunstareal München
Gabelsbergerstraße 35, 80333 München

U-Bahn U2, Haltestelle Königsplatz
Tram 27, 28 oder Bus 58, 68, 100
Haltestelle Pinakotheken

Tel.: (089) 289 27 626, Fax: (089) 289 27 707
E-Mail: buchungen@smaek.de
www.smaek.de

Lehrerfortbildungen

werden auf Anfrage durchgeführt.
Dabei gibt es verschiedene Angebote:

- Themen aus dem Lehrplan, veranschaulicht
an Objekten der Dauerausstellung
- Einführung in Sonderausstellungen
- Fortbildung zu einem Thema Ihrer Wahl
(ab 5 Teilnehmern)

Je nach Thema wird die Fortbildung als Führung
vor den Originalen oder als Vortrag mit
anschließendem Rundgang durch die
Ausstellung durchgeführt.



Organisatorisches

Unsere hauseigenen Führungskräfte sind pädago-
gisch geschulte und in Führungen erfahrene
Ägyptologen. Selbstführungen sind nicht möglich.
Führungen und Programme werden jeweils an
Schulart und Altersstufe angepasst. Alle Themen
sind jederzeit buchbar.
Ein Werkstattprogramm kann nur in Verbindung
mit einer Führung gebucht werden.
Buchungen sollten mindestens zwei Wochen im
Voraus erfolgen.
Führungen und Werkstatt dauern je eine Stunde,
die Projekte drei Stunden.
Die Angebote können auch in den Ferien gebucht
werden und sind für Horte, Tagesheime,
Nachmittagsbetreuungen, ... geeignet.

Der E-Mail-Newsletter

informiert monatlich aktuell über Veranstaltungen
und Neuigkeiten aus dem Museum. Zu abonnieren
über die Webseite des Museums oder direkt im
Museum über den Feedbackbogen.



STAATLICHES MUSEUM
ÄGYPTISCHER KUNST

Programm für Schulklassen

Führungen

Altägypten kompakt

Götter- und Jenseitsglaube, Schrift, Alltagsleben und Königtum

Ägypten und die Fremde

Ägyptens Nachbarn, Fremde als Freunde und Feinde, Fremdherrschaften, nubische Kulturen

Ägypten in Rom

Römische Kaiser in Ägypten, das Ägyptenbild Roms, Isis und andere Götter

Fünf Jahrtausende

Zeitreise durch fünf Jahrtausende ägyptischer Geschichte von Frühzeit bis zum Christentum

Das Geheimnis der Hieroglyphen

Hieroglyphen und Kursivschrift, Schreiber und Papyri, Inschriften und Stellenwert der Schrift

Altägyptische Götterwelt

Gestalt und Funktion der Götter, Tempelstatuen und Kultbilder, Tierkult, Priester und Kultgeräte

Jenseitsvorstellungen im alten Ägypten

Glaube an Auferstehung und Jenseits, Grabausstattung und Grabbeigaben

Die Kunst im alten Ägypten

Darstellungsprinzipien in Relief und Skulptur, Statuentypen, Meisterwerke aller Epochen

KunstHandWerk

Überblick über Werkverfahren und Herstellung von Kunstwerken, Alltagsleben und Handwerker

Pharao – Herr der Welt

König als Mensch und Gott, König als Priester, Königsdogma



Im altägyptischen Tiergarten

Tiere im Alltag, in Ernährung, Ackerbau und Jagd, Tiere und Götter

Nach den Pharaonen

Spätantike und frühes Christentum

Vater – Mutter – Kind

Sozialstruktur, Stellung der Frau, Bedeutung der Familie, Handwerk und Arbeitswelt

VIPs

Rundgang durch die altägyptische Geschichte anhand berühmter Persönlichkeiten

- ! Sie können zu jeder Führung ein
- Werkstattprogramm dazubuchen.

Maximale Teilnehmerzahl: 25

Führungsgebühr € 40,-

Größere Gruppen werden geteilt.

In diesem Fall fällt der doppelte Preis an.

Eintritt in Dauerausstellung frei

Besucht uns auf:
smaek.de/schule



Illustrationen: © Jacqueline Urban
www.urbanillustration.de

+ Werkstattprogramme

Senet – Eine Reise in die Ewigkeit

Erstellen einer Senet-Spielbox mit Spielfiguren und Wurfstäben

Strich, Schleife, Kaulquappe?

Einführung in die altägyptische Mathematik und das Zahlensystem, Rechnen auf Altägyptisch

Ein Brief an den König

Kennenlernen der Hieroglyphenschrift und Altägyptisch auf Papyrus schreiben

Geschützt ins Jenseits

Herstellen des Modells eines Kastensargs

In Tiergestalt

Fertigen von Göttermasken

heka wer – Groß an Zauber

Gestalten einer Brettchenpuppe nach altägyptischem Vorbild

Das Gold von Meroe

Fertigen von meroitischem Schmuck aus Goldfolie

Geier und Uräus

Basteln eines Diadems

- ! Ein Werkstattprogramm kann nur in
- Verbindung mit einer Führung gebucht werden.

Maximale Teilnehmerzahl: 33

Führungsgebühr € 40,- + Werkstattprogramm € 40,-

zzgl. Materialgeld € 1,- pro Schüler



Projekte

In der Schreiberschule

Ein Blick in den Alltag altägyptischer Schüler mit praktischen Übungen zu Hieroglyphen und Papyrus.

An den Pyramiden

Praktische Anwendung altägyptischer Mathematik bei der Feldvermessung und dem Bau der Pyramiden.

Auf dem Nil

Die Lebensader Ägyptens bietet viele Anknüpfungspunkte an die kulturellen Errungenschaften Altägyptens.

- ! Maximale Teilnehmerzahl: 33
- Projekte: € 175,- / Eintritt in Dauerausstellung frei

Müller, Fischer, Schreiber – Altägyptische Berufe

Ein Angebot speziell für Deutschlernklassen. Anhand von altägyptischen und modernen Berufen werden die Kinder zum Sprechen angeregt. Anschauliches Material hilft, den sinntragenden Wortschatz zu vermitteln.

- ! Maximale Teilnehmerzahl: 20
- Projekt und Eintritt in Dauerausstellung kostenfrei

MedienGuide-Führung

Aus dem Leben der Sat-Djehuti

Ein Museumsrundgang auf den Spuren der Königin Sat-Djehuti. Entwickelt, gesprochen, komponiert und eingespielt vom P-Seminar „Musik“ 2014 / 2015 des Graf-Rasso-Gymnasiums Fürstenfeldbruck.

All included

Was ist heute noch modern am alten Ägypten? Ein Museumsrundgang, auch für Hörgeschädigte! Entwickelt und gesprochen von der Q11 2014 / 2015 des inklusiven Gisela-Gymnasiums München.

- ! Maximale Teilnehmerzahl: 33
- Führungsgebühr € 40,-