

VERANSTALTUNGEN

3. Quartal 2019

JUL  
AUG  
SEP

STAATLICHES MUSEUM  
ÄGYPTISCHER KUNST

Veranstaltungs-  
Programm  
3. Quartal 2019

# Editorial

## **Liebe Freunde des Ägyptischen Museums,**

in diesem Quartal laden wir Sie zu einer ganzen Reihe außergewöhnlicher Veranstaltungen ein: Mitte Juli können Sie im Rahmen des 3. Kunstarealfestes eine Fülle von Veranstaltungen in unserem Haus besuchen: eine Pop-up Ausstellung und eine Performance, Führungen und Vorträge für die verschiedensten Zielgruppen – und alles dreht sich im weitesten Sinne um das Thema „Pflanzen“. Eine Woche später möchten wir Ihnen beim jährlichen „Sudan-Tag“ den Fortschritt der Arbeiten in unserer Grabung in der Wüstenstadt Naga vorstellen.

Im August (und Anfang September) richtet sich ein Großteil des Angebots an die jüngsten Besucher – das Ferienprogramm bietet Kurse und Führungen zu verschiedensten Themen an, sowohl für eine individuelle Teilnahme der Kinder als auch für die ganze Familie.

Der September wartet dann mit einer neuen Kooperation auf: Erstmals arbeiten wir mit dem Ensemble der „Opera Incognita“ zusammen, bekannt für ihre Aufführungen an ungewohnten Spielorten. In unserem Haus wird an sieben Abenden die Oper „Aida“ auf dem Programm stehen, ergänzt um einleitende Führungen und einen Sondervortrag als Begleitprogramm.

Daneben wird das Standardprogramm mit seinen Vorträgen und Führungen am Dienstagabend und Sonntagvormittag nicht vernachlässigt, dessen Reihen teils fortgeführt werden oder mit neuen, vierteljährlichen Themen aufwartet. Darüber hinaus steht ein Kompaktkurs „Hieroglyphen“ auf dem Programm. Bitte beachten Sie, dass für etliche Veranstaltungen Voranmeldungen erbeten werden – Sie erleichtern uns damit die Planung.

Bei vielen Veranstaltungen ergänzt das neue Shopcafé Ludovico unser Programm und lädt zur Erholung und Stärkung ein – wovon Sie auch bei jedem Museumsbesuch Gebrauch machen können!

Sylvia Schoske  
Ltd. Direktorin



# Veranstaltungen

## SUDAN-TAG

**Samstag, 20. Juli, 10.00–18.00 Uhr**

Seit 2013 arbeitet das Staatliche Museum Ägyptischer Kunst München im Rahmen eines Forschungsprojekts an der Wiederentdeckung der zwei Jahrtausende alten königlichen Stadt Naga des Reiches von Meroë, die heute Weltkulturerbe ist. Bei den alljährlich stattfindenden Sudan-Tagen gibt das Projekt-Team einen authentischen Einblick in die Grabung vor Ort und in die historische, baugeschichtliche und kunsthistorische Auswertung. Darüber hinaus berichten Forscher anderer Institutionen von ihren aktuellen Arbeiten in Nubien und im Sudan.

### Programm

10.00–10.30 Uhr

#### **Grußworte**

Sylvia Schoske, Ltd. Direktorin  
S.E. Khalid Musa Dafalla, Botschafter  
der Republik Sudan

10.30–11.00 Uhr

Abdelrahman Mohamed Ali, Generaldirektor  
National Corporation for Antiquities and Museums  
(angefragt)

11.00–11.30 Uhr

#### **Einschlag**

Der Kamil-Krater in der ägyptisch-sudanesischen Wüste  
Roxane Bicker

11.30–12.00 Uhr

#### **Untersuchungen an der DNA von Wassermelonen**

Zum Speisezettel der alten Ägypter  
Susanne Renner, Direktorin des Botanischen  
Gartens München

# Veranstaltungen

12.00–13.00 Uhr

## **Mittagspause**

13.00–13.30 Uhr

## **Genau geschaut**

Ein Detail in den Reliefs von Tempel Naga 200

Josefine Kuckertz

13.30–14.15 Uhr

## **Amun – Apedemak – Hathor**

Konservierung und Denkmalpflege in Naga 2018/19

Jan Hamann, Restaurierung am Oberbaum

14.15–15.00 Uhr

## **Neue Götter – neue Tempel**

Metamorphosen des Feldplans von Naga

Karla Kröper

15.00–15.30 Uhr

## **Kaffeepause**

15.30–16.15 Uhr

## **Raumbezüge**

Tempel 700 und die Grabungen in der Oberstadt

Arnulf Schlüter

16.15–17.00 Uhr

## **Ein Thronsaal für den König?**

Neues von den Grabungen an Gebäude 600 in Naga

Christian Perzlmeier

Teilnahme € 15,-

Mitglieder des Freundeskreises € 10,-

(inkl. kleiner Mittagsimbiss und Getränke in der Pause)

Spenden zugunsten des Naga-Projektes willkommen

Voranmeldung erbeten unter [buchungen@ismaek.de](mailto:buchungen@ismaek.de)

oder (089) 289 27 634

# Vorträge

## Am Dienstagabend

Die ganzjährige Vortragsreihe findet in zweiwöchigem Rhythmus statt und steht unter dem Hauptthema

### Geschichte Ägyptens

Parallel zum neuen Raum „Fünf Jahrtausende“ schildern die gut einstündigen Vorträge die Epochen der ägyptischen Geschichte.

### Termine

9. Juli

#### **Der lange Weg zum Frieden**

Die Schlacht von Kadesch

23. Juli

#### **Zweiteilung**

Die Dritte Zwischenzeit

13. August

#### **Schwarze Pharaonen**

Die 25. Dynastie

27. August

#### **Wechselspiel**

Die Spätzeit

10. September

#### **Manetho und Co**

Geschichtsschreiber

24. September

#### **Nebeneinander**

Die Zeit der Ptolemäer

Die Vorträge beginnen jeweils um 18.15 Uhr

Teilnahme € 4,- / Mitglieder des Freundeskreises frei

Im Blickpunkt

## **Kleine Kostbarkeiten**

Unter diesem Stichwort stehen einmal im Monat ein besonderes Objekt oder eine Objektgruppe im Mittelpunkt eines Vortrages. Der Vortrag findet jeweils am ersten Dienstag im Monat statt.

### **Termine**

2. Juli

#### **Venus von Knidos**

Eine meroitische Statue

6. August

#### **Hohepriester und Denkmalschützer**

Ein Uschebti des Chaemwaset

3. September

#### **Kleinraubtier**

Ein Relief des Niuserre

Die Vorträge beginnen  
jeweils um 18.15 Uhr  
Teilnahme € 4,- / Mitglieder  
des Freundeskreises frei



Meroitische Venus (Titelmotiv)

# Führungen

## Am Dienstagabend

Eine ganzjährige Führungsreihe findet jeweils am dritten Dienstag im Monat statt:

### „Materialien im alten Ägypten“

Die rund einstündigen Führungen der kleinen Reihe widmen sich den verschiedenen ägyptischen Materialien.

### Termine

16. Juli

#### **Staat aus dem Stein**

Die Gesteine der Pharaonen

30. Juli

#### **Gegossene Götter**

Objekte aus Metall

20. August

#### **Holz, Papyrus, Elfenbein**

Organische Materialien

17. September

#### **Aus Lehm geformt**

Keramik aus fünf Jahrtausenden

Die Führungen beginnen jeweils um 18.15 Uhr  
Teilnahme € 4,-  
zzgl. Museumseintritt  
Mitglieder des  
Freundeskreises frei



Silberfalke



## Am Sonntagvormittag

Jeweils am ersten Sonntag im Monat:

### „Altägyptische Kultur“

#### Termine

7. Juli

#### **Priester, Bauern und Beamte**

Die ägyptische Gesellschaft

4. August

#### **Doppelnatur**

Das ägyptische Königtum

1. September

#### **Senenmut und Satdjehutj**

VIPs im alten Ägypten

Die Führungen beginnen jeweils um 11.00 Uhr  
Teilnahme € 4,- zzgl. Museumseintritt (€ 1,-)  
Mitglieder des Freundeskreises frei

Jeweils am dritten Sonntag im Monat:

### „Highlights der Sammlung“

In rund einstündigen Führungen werden in wechselnder Zusammenstellung Hauptwerke der Sammlung quer durchs ganze Museum vorgestellt.

#### Termine

21. Juli

18. August

15. September

Die Führungen beginnen jeweils um 11.00 Uhr  
Teilnahme € 4,- zzgl. Museumseintritt (€ 1,-)  
Mitglieder des Freundeskreises frei

# Klangwanderung

## Klangwanderung durch 13 Räume The Pomegranate Tree

Zeitgenössische Musik trifft auf altägyptische Kunst! Die Klanginstallation weckt die Illusion, als seien es die Säle und Hallen selbst, die anfangen zu klingen und mit den Jahrtausende alten Kunstwerken in Kontakt zu treten. Aus allen Richtungen, von weit her und von ganz nah, dringen die Klänge ans Ohr. Mit den Klangwogen mischen sich faszinierende Klangereignisse, mal seltsam vertraut, mal irritierend fremd. Trostreich versöhnlich kommen menschliche Stimmen hinzu, deklamieren, raunen, flüstern Fragmente aus altägyptischer Poesie und Literatur.

Der Komponist Mark Polscher hat exklusiv für das Ägyptische Museum eine permanente Klanginstallation mit 64 Kanälen geschaffen. Das Werk für Elektronische Musik mit Stimmen erweckt die Säle und Hallen des Museums akustisch zum Leben.

Eine eindrucksvolle Klangwanderung durch 13 Säle auf 64 Kanälen in 63 Minuten.



### Termine

- 2. Juli
- 6. August
- 3. September

Treffpunkt Foyer  
Einführung 18.00 Uhr  
Teilnahme € 4,-  
zzgl. Museumseintritt

Die CD „The Pomegranate Tree“ ist im Shopcafé erhältlich (€ 20,-).

# Veranstaltungen

## Begleitprogramm zur Opernaufführung (vgl. folgende Seite)

Sondervortrag

### „Könige, Kastraten und Kamele“

#### Ägypten in der Oper

Seit der Wiederentdeckung der Antike steht Ägypten für Mysterien und Luxus – und bietet schon seit dem frühen Barock, am Hof des Sonnenkönigs Ludwig XIV., Stoff für musikalische Inszenierungen. Begleiten Sie uns auf eine Reise durch die Welt der Oper und entdecken Sie die Vielfalt der Interpretationen des Alten Ägyptens auf der Bühne.

**Samstag, 14. September, 14.00 Uhr**

Teilnahme € 4,-

Führung

### „Aida, Ägypten, Nubien“

#### Eine Spurensuche im Ägyptischen Museum

Jeweils an den

Aufführungstagen: **31. August,  
4., 6., 7., 11., 13. und 14. September**

**Beginn: 18.00 Uhr**

Teilnahme € 4,- zzgl. Museumseintritt  
(bei Gästen der Opernaufführung  
entfällt der Eintritt)

Voranmeldung erbeten unter

buchungen@smak.de oder (089) 289 27 634

Das Shopcafé Ludovico ist geöffnet



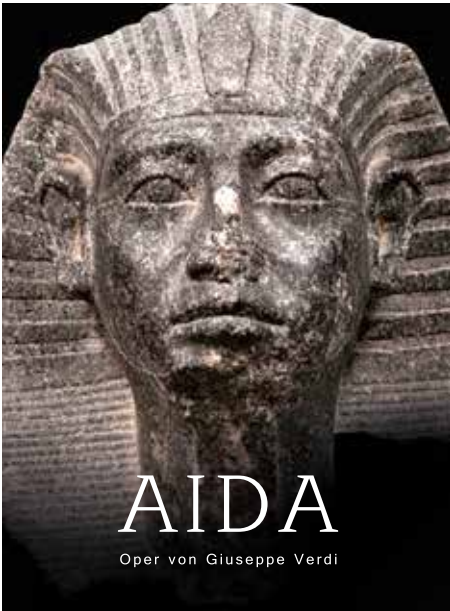
# Kooperation

## **AIDA – Oper nach Giuseppe Verdi**

Seit 2006 präsentiert das freie Münchner Opernkollektiv Opera Incognita unbekanntes Musiktheaterrepertoire und erobert theaterfremde Spielorte für die Entwicklung einer neuen Interpretation klassischer Opernstoffe. So wurden bisher das Müller'sche Volksbad, sowie das Maximiliansforum, die Reaktorhalle oder der Hörsaal B 101 der LMU zum Experimentierfeld für klassische Operntraditionen in neuer Form. Durch die Bespielung unorthodoxer Räumlichkeiten gelang es konsequent, die Barriere für das oft als präventiv diffamierte Genre „Oper“ zu senken und die Produktionen einem durchschnittlich jüngeren Publikum zugänglich zu machen.

Opera Incognita zeigt Giuseppe Verdis spätes Meisterwerk als düstere Parabel auf ungebändigten Nationalismus und fanatischen Herrschaftswillen. Erstmals wird das Staatliche Museum ägyptischer Kunst zum szenischen Schauplatz eines klassischen Opernstoffs, der, obwohl oft erzählt, in seiner musikalischen wie inhaltlichen Radikalität die dramaturgischen Grenzen des Musiktheaters neu ausgelotet hat. Die Aufführung verschränkt das fiktive Memphis zur Zeit der Pharaonen, die Entstehungszeit der Oper und europäische Gegenwart zu einem kulturellen Gedächtnisraum und begibt sich auf archäologische Spurensuche nach den zerbrechlichen Fundamenten unserer Gesellschaft.

Opera Incognita interpretiert „Aida“ als eine Art szenisches Ritual und als Aufarbeitung des Traum(a)s kolonialistischen europäischen Imperialismus. Spielort ist das Staatliche Museum Ägyptischer Kunst in München, ein Ort der Kulturrezeption und Interpretation, an dem Kunst und Kultus als ewiges Menschheitsgedächtnis konserviert werden. Mit gleichsam archäologischer Präzision nähert sich diese Aufführungsserie dem Phänomen „Aida“, setzt reale ägypt-



© Opera Incognita

tische Fundstücke in Bezug zur fiktiven Geschichte und führt in einem szenischen Museum der Dinge und Klänge Schaustücke und Opernszenen zusammen. Eroberungsfeldzüge, Geschichts(un)bewusstsein und kollektiven Gedächtnisverlust zu thematisieren, hat sich diese besondere Inszenierung der „Aida“ im Ägyptischen Museum, zur Aufgabe gemacht.

## **Termine**

31. August

4., 6., 7., 11., 13. und 14. September

Beginn 19.30 Uhr

Eintrittskarten € 49,-

ermäßigt und Freundeskreis € 39,-

Kartenvorverkauf über MünchenTicket / Abendkasse

Das Shopcafé Ludovico ist geöffnet

# Veranstaltungen

## Kunstareal-Fest 2019

**Samstag / Sonntag, 13. und 14. Juli**

Performative Verrichtung mit Ruth Geiersberger

**\*wachsen\*wachsenlassen\*zusammenwachsenlassen\***

Im Atrium entsteht eine Pflanzenlandschaft.

Jedes Blumenobjekt erhält einen Text aus dem alten Ägypten zum Thema Pflanze. Die am Samstag vorbereiteten Pflanzen werden am Sonntag an die Besucher verschenkt. Die neuen Besitzer suchen sich einen Ort im Kunstareal, fotografieren sich mit der Pflanze. Sie dürfen sie mit heimnehmen, lassen sie auf ihrem Weg irgendwo im öffentlichen Raum oder schenken sie weiter.

Suchspiel für Kinder

**„Im ägyptischen Fruchland“**

Pop-Up-Ausstellung

**Der andere Laufsteg**

Entstanden aus einer Kooperation von Hans M. Bachmayer und Susanne Wiebe: ein Grenzgang zwischen Kunst und Mode mit expressiven, großformatigen Bildwänden, Skulpturen, Photographien und künstlerisch gestalteten Kleidern.

SocialMedia-Aktion

**#15ShadesOfGreen**

Kooperation mit dem Infopoint Museen & Schlösser in Bayern – posten Sie grüne Bilder aus dem Kunstareal!

**Samstag und Sonntag von 11.00–15.00 Uhr**

**„pflücken“**

Alte erzählen Geschichten – Architektur auch Einblicke in Erinnerungen. Mit Victoria Schweyer und Jana Wunderlich

„pflücken“ ist eine Initiative, die über das Medium der Architektur zwischenmenschliche Beziehungen fördert und das System Altenheim für das Außen öffnet.

# Veranstaltungen

## Samstag, 13. Juli

11.00–12.15 Uhr (auf Anmeldung)

### „Der Granatapfelbaum spricht...“

Erotik im alten Ägypten

Führung und Lesung

12.00–13.00 Uhr (auf Anmeldung)

### Highlights of the Egyptian Museum

Führung in englischer Sprache

13.00–13.45 Uhr und 15.00–15.45 Uhr (auf Anmeldung)

### Von Akazien und Sykomoren

Holz als Werkstoff im alten Ägypten

Führung

14.00–15.00 Uhr

### Lotos und Papyrus

Altägyptische Pflanzensymbolik

Vortrag

16.00–17.30 Uhr

### Klatschmohn und Kornblume

Altägyptische Blumen und Gärten

Familien-Vortrag und -Werkstatt

18.00–19.00 Uhr

### The Pomegranate Tree

Klangwanderung durch 13 Räume



Pflanzendarstellungen  
(Detail vom Palastfuß-  
boden von Malqata)

# Veranstaltungen

## Sonntag, 14. Juli

11.00–13.00 Uhr (auf Anmeldung)

### **Blumen für die Götter**

Familien-Führung und -Werkstatt

12.00–18.00 Uhr

### **Uschebtis in der Dauerausstellung**

Die Museums-Uschebtis – kenntlich am roten Schal – sind wie ihre altägyptischen Vorbilder „Antwörter“, die zu Kurzführungen einladen und Fragen zu den Ausstellungsstücken oder zum Museum beantworten.

13.00–13.30 Uhr

### **„Dort fand ich Feigen und Trauben ...“**

Die Geschichte des Schiffbrüchigen  
– Märchenstunde für Kinder

13.00–18.00 Uhr

### **Ante portas: Camelita**

Auf der großen Freitreppe vor dem Museum begrüßt Camelita, die Kameldame, die kleinen (und großen) Besucher des Museums.

13.00–16.00 Uhr

### **Infotisch**

Im Raum „Ägypten (er)fassen“ darf alles angefasst und ertastet werden. Spezielle Brillen simulieren verschiedene Seheinschränkungen und lassen Sie so den Raum auf ganz andere Weise erfahren.

14.00–16.00 Uhr (auf Anmeldung)

### **Binse und Papyrus**

Altägyptische Hieroglyphen – Familien-Führung und -Werkstatt

17.00–18.00 Uhr (auf Anmeldung)

### **Highlights des Ägyptischen Museums München**

Führung mit Gebärdensprachdolmetscher

Eintritt an beiden Tagen frei / Teilnahme kostenlos  
Anmeldung zu den Aktionen auf [www.smaek.de](http://www.smaek.de)  
oder unter [buchungen@smaek.de](mailto:buchungen@smaek.de)



## Crashkurs Hieroglyphen

Die geheimnisvoll wirkenden Hieroglyphen sind untrennbar verbunden mit der Faszination für das Alte Ägypten. In seiner über dreitausendjährigen Geschichte wurden sie verwendet um Worte schriftlich für die Ewigkeit festzuhalten; in Tempeln, in Gräbern, auf Statuen, auf Stelen, auf Grabbeigaben, etc. Die Ägypter selbst nennen ihre Schriftzeichen „medu-netjer“, Gottesworte, und während sich die gesprochene Sprache im Laufe der Jahrtausende deutlich veränderte, bleiben die Hieroglyphen fast unverändert. Nur die Anzahl verschiedener Zeichen nimmt im Laufe der Zeit noch zu. Im Rahmen dieses Kurses werden folgenden Fragen beantwortet:



- Wie wurden die Hieroglyphen entziffert?
- Welche Bedeutung haben die einzelnen Symbole?
- Sind Hieroglyphen Bild- oder Lautzeichen?
- Gibt es eine Grammatik?
- Wie viele verschiedene Schriftzeichen gibt es?
- Wie sind die Hieroglyphen entstanden?
- Wofür wurde die Hieroglyphenschrift verwendet?

**Samstag, 28. September, 10.00–16.00 Uhr**

Jan Dahms

Teilnahme € 20,- / Mitglieder Freundeskreis frei

Teilnehmerzahl begrenzt, bitte rechtzeitige  
Voranmeldung unter [buchungen@smak.de](mailto:buchungen@smak.de)  
oder (089) 289 27 634

# Inklusion

## Führung „KunstZeit“

**Dienstag, 24. September, 11.00 Uhr**

In entspannter Atmosphäre bietet die KunstZeit Führungen für Menschen mit Demenz und ihre Begleiterinnen und Begleiter. Vor ausgewählten Kunstwerken ist ausreichend Zeit, eigene Gedanken, Gefühle und Erinnerungen einzubringen.

Die Führungen mit speziell geschulten Kräften dauern inklusive einer Kaffee- und Teerunde ca. 90 Minuten und sind kostenfrei. Es fällt lediglich der reduzierte Eintritt an.

KunstZeit beruht auf einem gemeinsamen Konzept der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen, der städtischen Museen und Kunstorte Museum Villa Stuck, Lenbachhaus und Artothek sowie dem Ägyptischen Museum.

Information und Buchung:  
Roxane Bicker Tel: (089) 289 27 634,  
E-Mail: [buchungen@ismaek.de](mailto:buchungen@ismaek.de)

Unterstützt vom Freundeskreis  
des Ägyptischen Museums  
München e.V.



## Familienführungen

Am jeweils zweiten und vierten Sonntag im Monat steht eine Führung mit anschließendem Workshop für Kinder mit Eltern auf dem Programm, an dem auch die Erwachsenen teilnehmen können.

28. Juli

### **Nubien**

Goldland der Pharaonen

11. August

### **Von der Steinzeit zum römischen Reich**

Geschichte des  
alten Ägypten

25. August

### **Speisekarte**

Essen und Trinken im alten Ägypten

8. September

### **Harfnerlieder**

Musik im alten Ägypten

22. September

### **Der Nil**

Lebensader Ägyptens

29. September

### **Von Adlern und Schlangen**

Ägyptische Hieroglyphen

Beginn jeweils 11.00 Uhr

Teilnahme € 4,- zzgl.

Museumseintritt, Kinder frei



# Kinder

## Ferienaktion im Sommer

### Kurse für Kinder

*„In der Schreiberwerkstatt“*

Dienstag, 30. Juli oder Freitag, 23. August

*„Auf dem Spielfeld“*

Mittwoch, 7. August oder Dienstag, 27. August

*„Am Königshof“*

Donnerstag, 15. August oder Mittwoch, 4. September

jeweils 10.15–13.00 Uhr, ab 7 Jahren

Teilnahme € 10,-

### Kurse für Familien

*„Pharao – König und Gott“*

Donnerstag, 1. August, 11.00 Uhr oder

Mittwoch, 21. August, 15.00 Uhr

*„Hieroglyphen – Adler und Schlange“*

Freitag, 9. August, 15.00 Uhr oder

Donnerstag, 29. August, 11.00 Uhr

*„Jenseits – Himmel und Hölle“*

Dienstag, 13. August, 15.00 Uhr oder

Freitag, 6. September, 11.00 Uhr

ab 7 Jahren, Teilnahme € 5,- pro Person

zzgl. Eintritt Erwachsene



© Jacqueline Urban  
[www.urbanillustration.de](http://www.urbanillustration.de)

## **Familienführung**

*„Altägypten entdecken“*

Mittwoch, 31. Juli, 14. August, 28. August, 11.00 Uhr

Donnerstag, 8. August, 22. August, 5. September, 15.00 Uhr

ab 5 Jahren, Teilnahme € 4,- pro Person

zzgl. Eintritt Erwachsene

Bei allen Veranstaltungen ist die Teilnehmerzahl begrenzt, bitte rechtzeitige Voranmeldung unter [buchungen@smaek.de](mailto:buchungen@smaek.de) oder (089) 289 27 634

## **Für Gruppen**

Tagesheime, Horte und Ferienbetreuungen können auch während der Ferien ein individuelles Programm mit Führung und Werkstatt buchen – eine Auswahl an möglichen Themen finden Sie auf unserer Homepage [www.smaek.de/schule](http://www.smaek.de/schule)

## **Archäologischer Rucksack**

Einmal quer durchs Museum führen die Aufgaben, die in diesem Rucksack stecken – mit ihnen können Kinder selbst aktiv werden und die Arbeit eines Archäologen kennen lernen. Die Ausleihe ist kostenlos und jederzeit zu den normalen Öffnungszeiten möglich.

Dieses Angebot richtet sich an Kinder von ca. 7–12 Jahren – bei den Kleineren dürfen auch die Eltern oder größere Geschwister mithelfen. Für die Bearbeitung aller Aufgaben benötigt man etwa eine Stunde.

# Kinder

## Museumspädagogische Angebote für Kindergärten

### Führungen

#### *Altägypten kompakt*

Ein kindgerechter Überblick über das alte Ägypten, Götter und Könige, Diesseits und Jenseits, Alltag und Familie

#### *Im altägyptischen Tiergarten*

Ein Entdeckerrundgang durch das Museum auf der Suche nach Tieren: Welche gibt es heute noch, welche gab es damals? Welche Aufgaben und welche Bedeutung hatten die Tiere damals?

#### *Was sammelst Du?*

Was ist eigentlich ein Museum und was sind seine Aufgaben, wer entscheidet, was gezeigt wird und warum sammelt man eigentlich Dinge?

Unsere hauseigenen Führungskräfte sind pädagogisch geschulte und in Führungen erfahrene junge Ägyptologen. Selbstführungen sind nicht möglich. Alle Themen sind jederzeit buchbar. Buchungen sollten mindestens 2 Wochen im Voraus erfolgen. Die Führungen dauern 45 Minuten. Die Angebote können auch in den Ferien und an Nachmittagen gebucht werden.

### Kosten

Führungsgebühr € 30,- / Eintritt für Dauerausstellung frei. Bei Umbuchungen und Stornierungen fallen terminabhängige Gebühren an.

### Buchung

Tel. (089) 289 27 626 Fax: (089) 289 27 707

Sprechzeiten: Mo–Fr 9.00–11.00 Uhr,

Mi auch 13.00–15.00 Uhr

eMail: [buchungen@smaek.de](mailto:buchungen@smaek.de)

oder über [www.smaek.de](http://www.smaek.de)

## Juli

**2. Juli**, 18.00 Uhr

Klanginstallation *The Pomegranate Tree*

**2. Juli**, 18.15 Uhr

Vortrag *Eine meroitische Statue*

**7. Juli**, 11.00 Uhr

Führung *Die ägyptische Gesellschaft*

**9. Juli**, 18.15 Uhr

Vortrag *Die Schlacht von Kadesch*

**13. / 14. Juli**, 10.00–20.00 Uhr

Kunstareal-Fest

**16. Juli**, 18.15 Uhr

Führung *Die Gesteine der Pharaonen*

**20. Juli**, 10.00–18.00 Uhr

Sudan-Tag

**21. Juli**, 11.00 Uhr

Führung *Highlights der Sammlung*

**23. Juli**, 18.15 Uhr

Vortrag *Die Dritte Zwischenzeit*

**28. Juli**, 11.00 Uhr

Familienführung *Goldland der Pharaonen*

**30. Juli**, 18.15 Uhr

Führung *Objekte aus Metall*

# Kalender

## August

**4. August**, 11.00 Uhr

Führung *Das ägyptische Königtum*

**6. August**, 18.00 Uhr

Klanginstallation *The Pomegranate Tree*

**6. August**, 18.15 Uhr

Vortrag *Ein Uschebti des Chaemwaset*

**11. August**, 11.00 Uhr

Familienführung *Ägyptische Geschichte*

**13. August**, 18.15 Uhr

Vortrag *Die 25. Dynastie*

**18. August**, 11.00 Uhr

Führung *Highlights der Sammlung*

**20. August**, 18.15 Uhr

Führung *Organische Materialien*

**25. August**, 11.00 Uhr

Familienführung *Essen und Trinken im alten Ägypten*

**27. August**, 18.15 Uhr

Vortrag *Die Spätzeit*

**31. August**, 18.00 Uhr

Führung *Aida, Ägypten, Nubien*

**31. August**, 19.30 Uhr

Opernaufführung *Aida*



## September

- 1. September, 11.00 Uhr**  
Führung *VIPs im alten Ägypten*
- 3. September, 18.00 Uhr**  
Klanginstallation *The Pomegranate Tree*
- 3. September, 18.15 Uhr**  
Vortrag *Ein Relief des Niuserre*
- 4. September, 18.00 Uhr**  
Führung *Aida, Ägypten, Nubien*
- 4. September, 19.30 Uhr**  
Opernaufführung *Aida*
- 6. September, 18.00 Uhr**  
Führung *Aida, Ägypten, Nubien*
- 6. September, 19.30 Uhr**  
Opernaufführung *Aida*
- 7. September, 18.00 Uhr**  
Führung *Aida, Ägypten, Nubien*
- 7. September, 19.30 Uhr**  
Opernaufführung *Aida*
- 8. September, 11.00 Uhr**  
Familienführung *Musik im alten Ägypten*
- 10. September, 18.15 Uhr**  
Vortrag *Die Geschichtsschreiber*
- 11. September, 18.00 Uhr**  
Führung *Aida, Ägypten, Nubien*
- 11. September, 19.30 Uhr**  
Opernaufführung *Aida*
- 13. September, 18.00 Uhr**  
Führung *Aida, Ägypten, Nubien*

# Kalender

**13. September, 19.30 Uhr**

Opernaufführung *Aida*

**14. September, 14.00 Uhr**

Vortrag *Ägypten in der Oper*

**14. September, 18.00 Uhr**

Führung *Aida, Ägypten, Nubien*

**14. September, 19.30 Uhr**

Opernaufführung *Aida*

**15. September, 11.00 Uhr**

Führung *Highlights der Sammlung*

**17. September, 18.15 Uhr**

Führung *Keramik aus fünf Jahrtausenden*

**22. September, 11.00 Uhr**

Familienführung *Lebensader Ägyptens*

**24. September, 11.00 Uhr**

Führung *KunstZeit*

**24. September, 18.15 Uhr**

Vortrag *Die Zeit der Ptolemäer*

**28. September, 10.00–16.00 Uhr**

*Crashkurs Hieroglyphen*

**29. September, 11.00 Uhr**

Familienführung *Ägyptische Hieroglyphen*

*Teilnahmegebühr für die regelmäßig dienstags und sonntags stattfindenden Vorträge und Führungen € 4,- pro Person ggf. zzgl. Museumseintritt, Freundeskreismitglieder frei. Für Führungen besteht eine Teilnehmerbeschränkung. Eine Voranmeldung für Führungen ist nicht möglich.*

## Neueröffnung

Unter neuer Leitung begrüßt Sie ab sofort das

## ShopCafé „Ludovico“

im Foyer des Ägyptischen Museums! Im Angebot: Kaffeespezialitäten, Tee und kalte Getränke, Kuchen und Butterbrezn sowie kleine Snacks, dazu die Publikationen des Museums, weitere Bücher, Postkarten, Repliken, Schmuck und Skarabäen, ein modernes Antiquariat und vieles mehr ...

Geöffnet Dienstag bis Sonntag während der Öffnungszeiten des Museums. Der Besuch des ShopCafés ist auch ohne Eintrittskarte möglich.

Das Team des „Ludovico“ freut sich auf Ihren Besuch!



## Öffnungszeiten

Di 10:00–20:00

Mi–So 10:00–18:00

Öffnungszeiten an Feiertagen siehe [www.smaek.de](http://www.smaek.de)

## Eintritt

Erwachsene € 7,- | ermäßigt € 5,- | am Sonntag € 1,-

Kinder unter 18 frei

## Opening Times

Tue 10.00–20.00

Wed–Sun 10.00–18.00

For opening times during holidays

please see [www.smaek.de](http://www.smaek.de)

## Admission

Adults € 7,- | reduced € 5,- | on Sundays € 1,-

Children 18 and under free

## STAATLICHES MUSEUM ÄGYPTISCHER KUNST

im located in the Kunstareal München

Gabelsbergerstraße 35, 80333 München

Tel.: +49 89 28927 630

U-Bahn Underground U2, Haltestelle Exit Königsplatz

Tram 27 und and 28 oder or Bus 58 und and 100,

Haltestelle Exit Pinakotheken

[www.smaek.de](http://www.smaek.de)   

Kulturpartner

