



EIN RELIEF DES USI



Im Raum „Kunst und Zeit“ findest Du diese Stele eines Mannes namens Usi. Eine Stele war ein freistehender Stein, welches meistens vor oder im Grab angebracht war. Manchmal findet man sie auch im Tempel.

Material: Kalkstein

Gefunden in Memphis in der Nähe von Kairo

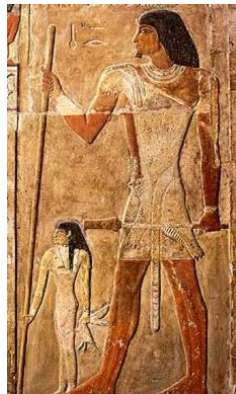
Datierung: ca. 1380 v. Chr.

1. Eine Stele für Osiris

Im oberen Teil der Stele, ganz rechts, sitzt der Gott Osiris. Er hält zwei Zepter in den Händen. Welche Art von Zepter sind das?



Die eines Gottes, wie hier Re.



Die eines hohen Beamten, um die Bedeutung Osiris' in der Götterhierarchie zu betonen.



Krummstab und Wedel eines Königs, weil er König der Unterwelt ist.

2. Göttliche Familien

Osiris, wie alle Götter Ägyptens, war nicht allein in seinem Tempel. Auch seine ganze Familie wurde angebetet. Links vom großen Sarg befindet sich die Stele des Nena. Dort sitzt Osiris mit seiner Frau und seinem Sohn. Ihre Namen stehen über ihren Köpfen geschrieben. Kannst Du herausfinden, welche Götter das sind?



Isis



Hathor



Sachmet



Aton



Horus



EIN RELIEF DES USI

3. Lotos und Papyrus

Zurück zur ersten Stele. Vor Osiris steht der Stifter der Stele, ein Mann namens Usi. Er hält Pflanzen in beiden Händen, die er dem Gott überreicht.

Die eine ist eine Lotosblüte, aus die der Sonnengott entstanden ist. Sie symbolisiert Erneuerung und Wiedergeburt, da die Ägypter glaubten, die Sonne wird jeden Morgen von der Himmelsgöttin Nut neu geboren.

Welche dieser in Ägypten beheimateten Blüten könnte es sein? Warum?



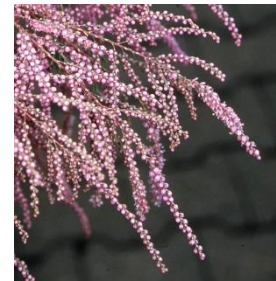
Kornblume



Flachsblume



blaue Seerose



Tamariskenblüten



Weil es _____

In seiner anderen Hand hält Usi Papyrus. Papyrus ist eine Wasserpflanze, die an den Ufern des Nils wuchs. Die Ägypter nannte es „Pa-Per-aa“, „was dem Königspalast gehört“, woraus die Griechen „Papyros“ gemacht haben. Sogar ein deutsches Wort für das, worauf Du jetzt schreibst, ist davon abgeleitet. Welches?

Und so weißt Du jetzt auch, wofür die Ägypter Papyrus benutzt haben! Es wird aus dem Papyrusstängel gemacht, der in Streifen geschnitten und zusammengepresst wird. Hier siehst Du die einzelnen Schritte der Papyrusherstellung, einmal als moderne Zeichnung, einmal als altägyptisches Relief.



EIN RELIEF DES USI

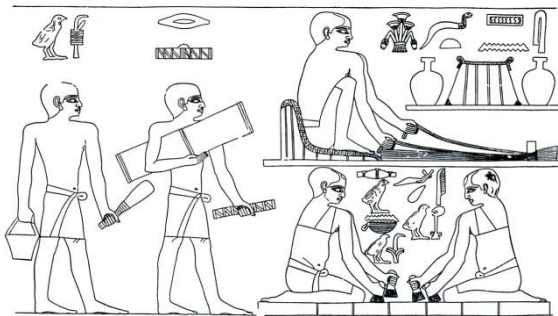
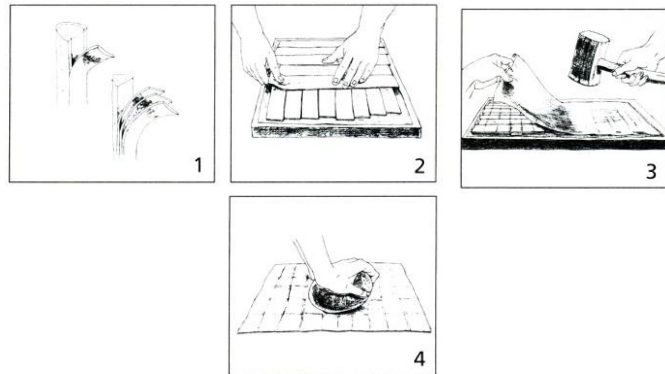
(0: Papyrus ernten)

1: Stängel in Streifen schneiden

2: Streifen in zwei Lagen legen

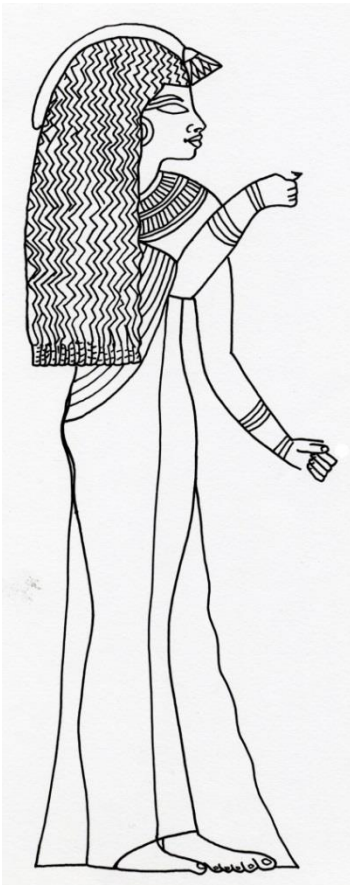
3: Zusammenklopfen

4: Glatt polieren



Welche Schritte sieht man hier auf den Reliefs? Schritte _____, _____ und _____.

4. Rasseln für die Götter



Vor Osiris stehen Usi und seine Frau Ipuy. In einer Hand hält Ipuy ein **Sistrum**, ein Kultinstrument. Es hat einen Griff mit einem Bügel, durch den Stäbe gesteckt sind, die hin und her wackeln und so rasseln. Dieses Sistrum hat zusätzliche kleine Plättchen auf den Bügeln, die auch klingen. In ihrer anderen Hand hält sie ein **Menit**, eine Halskette aus dutzenden einzelner Perlenstränge, die an einem Gegenwicht hängen. Beides sind Rasselinstrumente für den Kult. Man dachte, das Rasseln würde an die Zeit der Schöpfung erinnern, wo alles mit Wasser (dem Urozean) bedeckt war und nur das erste Land des Urhügels aus den Fluten hervorkam. Das einzige, was zu hören war, war das Rasseln des Windes im Papyrusdickicht...

Zeichne beim Bild der Ipuy die zwei Instrumente ein. Welches ist welches?

Das obere ist das _____ und das untere das _____.



EIN RELIEF DES USI

5. Familie im Gleichschritt

Im unteren Bereich bekommen Usi und Ipuy Opfergaben von ihren vier Töchtern, damit ihre Seelen im Jenseits weiterleben können. Schau Dir die Figuren der Töchter genauer an. So steht kein Mensch! Die Ägypter haben für jeden Körperteil die Ansicht gewählt, die es am klarsten darstellt, entweder von vorne oder von der Seite. Also:

Füße und Beine sind von _____ dargestellt.

Schulter und Arme sind von _____
dargestellt.

Das Gesicht ist von _____ dargestellt.

Das Auge ist von _____ dargestellt.

6. Modische Kleidung



Usi und seine Familie sind in der Mode des Neuen Reiches um 1380 v. Chr. gekleidet. Schau dir dieses Ehepaar aus dem Alten Reich (Ptahchenuwi und seine Frau; um 2465 v. Chr., also über tausend Jahre früher) an. Welche Unterschiede kannst du feststellen? Benutze die unten stehende Worte, um die beiden Kleidungsstile zu beschreiben.

Ptahchenuwis Schurz ist _____ mit einem _____ Vorbau, während der von Usi _____ und _____ ist. Außerdem hat Ptahchenuwi _____ am Oberkörper während Usi einen _____ trägt.

Ptahchenuwis Frau trägt ein _____, während Ipuy ein langes _____, das um ihr Körper gewickelt wurde, an hat.

Die Perücken von Usi und Ipuy haben sehr langen _____, während Ptahchenuwi eine _____ Perücke mit kurzen Locken und seine Frau _____ Haare tragen.

schulterlange - nichts – dreieckigen - kugelige - Trägerkleid – lang – Locken - Hemd – kurz – Wickelkleid – plissiert (mit vielen künstlichen Falten)