

VERANSTALTUNGEN

1. Quartal 2018

JAN

FEB

MAR

STAATLICHES  
MUSEUM  
ÄGYPTISCHER  
KUNST

Veranstaltungs-  
Programm  
1. Quartal 2018

### Liebe Freunde des Ägyptischen Museums,

gleich zum Auftakt des neuen Jahres erwartet Sie Außergewöhnliches im Sonderausstellungsraum: Arbeiten des Münchner Künstlers Hans M. Bachmayer als Hommage zu seinem 5. Todestag sowie die Performance „Der andere Laufsteg“ der Mode-Designerin Susanne Wiebe. Im Januar endet auch die Ausstellung „Begegnungen – Skulpturen von Isolde Frepoli“, und in einer kleinen Finissage werden sich die Künstlerin selbst und der Ägyptologe Dietrich Wildung über zeitgenössische und altägyptische Plastik austauschen – als Auftakt der kleinen Führungsreihe „Doppelpass“.

Im Januar beginnt auch die neue Vortragreihe, die ein Jahr lang unter dem Titel „Eine Reise durch Ägypten“ die wichtigsten archäologischen Stätten – Nekropolen, Städte und Tempel – vom Delta bis zum ersten Katarakt vorstellen wird, jeweils am Dienstagabend in zweiwöchigem Rhythmus. Im Februar findet dann die Reihe „The South Gate to the Ancient World“ ihre Fortsetzung mit einem Gastvortrag der Kölner Archäologin Friederike Jesse „Die kuschitische Festung Gala Abu Ahmed“. Und im März bieten wir in Kooperation mit dem Kulturreferat der Stadt München im Umfeld des Internationalen Frauentages einige Führungen zum Thema „Die Frau im alten Ägypten an“ – zu denen selbstverständlich auch Männer eingeladen sind.

Neu im Programm ist eine Taschenlampenführung für Erwachsene „Nachts im Museum“. Seit Jahren finden (stets ausgebuchte) Führungen durch das dunkle Museum zu Halloween statt, bei denen wir immer wieder gefragt werden, ob es denn Vergleichbares auch für Erwachsene gäbe. Voilà – bitte unbedingt vorher anmelden, da die Teilnehmerzahl begrenzt ist. Im stetigen Bemühen, die Angebote im Rahmen der Barrierefreiheit auszubauen, bieten wir erstmals eine öffentliche Führung für Hörgeschädigte und Gehörlose mit Gebärdensprachdolmetscherin an zu „Highlights des Museums“.

Weitere Angebote und Veranstaltungen, auch für Familien, finden Sie in diesem ersten Quartalsprogramm 2018 – wir sind uns sicher, dass auch für Sie Interessantes dabei ist und hoffen auf Ihren Besuch!

Sylvia Schoske  
Ltd. Direktorin



## „Der andere Laufsteg“

Hommage an Hans Matthäus Bachmayer († 11.1.2013)

**12. – 25. Januar**

„Der andere Laufsteg“ ist eine Kooperation des Münchner Künstlers Hans M. Bachmayer und der Mode-Designerin Susanne Wiebe aus dem Jahre 1996, die im Stadtmuseum München inszeniert und ausgestellt wurde.

Gezeigt wird ein Grenzgang zwischen Kunst und Mode, expressive, großformatige Bildwände, Skulpturen und Schaufensterpuppen, die die abstrakten Motive aus den Bildern als Kleider transformieren.

Der Besuch der Ausstellung ist im normalen Eintrittspreis für das Museum enthalten.



## Finissage der Ausstellung

Auftakt im Auditorium:

### Vortrag

*Ganz in Weiß*

Mode im alten Ägypten

Dr. Sylvia Schoske

Im Sonderausstellungsraum:

### Live-Performance

Bei der Live-Performance fügen Models und bemalte Tänzer der Ausstellung „Der andere Laufsteg“ eine weitere Dimension hinzu und vervollständigen sie zu einem Gesamtkunstwerk. Einbezogen sind hier künstlerische Überschneidungen, die zu den verschiedensten Kulturen führen - Anklänge an die altägyptische Kultur finden sich sowohl in der Verarbeitung der Materialien wie in den großen, wandreliefartigen Darstellungen.

**Donnerstag, 25. Januar, 18.15 Uhr**

Getränkebuffet

Teilnahme: € 15,- / Mitglieder des

Freundeskreises und ermäßigt € 10,-

Anmeldung/Reservierung unter 089/289 27 630 oder  
buchungen@ismaek.de

## Am Dienstagabend

Die ganzjährige Vortragsreihe findet in zweiwöchigem Rhythmus statt und steht unter dem Hauptthema

### Eine Reise durch Ägypten

Die gut einstündigen Vorträge stellen die wichtigsten archäologischen Stätten – Nekropolen, Städte und Tempel – vom Delta bis zum ersten Katarakt vor.

#### Termine

9. Januar

*Ein Geschenk des Nils?*

Grundlagen des ägyptischen Staates

23. Januar

*Terra incognita*

Das Nildelta in der Vorgeschichte

13. Februar

*Busiris – Mendes – Sais*

Versunkene Städte im Delta

27. Februar

*Der Sinai*

Brücke zwischen den Kontinenten

13. März

*Randlage*

Weltstadt Alexandria

27. März

*Giza*

Mehr als Pyramiden

Die Vorträge beginnen jeweils um 18.15 Uhr

Teilnahme: € 4,-

Mitglieder des Freundeskreises frei

Unter diesem Stichwort steht einmal im Monat ein besonderes Objekt im Mittelpunkt eines Vortrages; in diesem Jahr sind es Stücke aus dem Raum „Kunst-Handwerk“, der vor wenigen Monaten in seiner endgültigen Gestaltung eröffnet wurde. Der Vortrag findet jeweils am 1. Dienstag im Monat statt.

#### Kleine Kostbarkeiten Termine

2. Januar

*Richtfest*

Grundsteinbeigaben im alten Ägypten

6. Februar

*Altmetall*

Der Fund von Sicheim

6. März

*Produktpiraterie*

Imitation von Formen  
und Material

Die Vorträge beginnen

jeweils um 18.15 Uhr

Teilnahme: € 4,-

Mitglieder des

Freundeskreises frei



Imitation: Holzgefäß mit  
Bemalung in Steinoptik

## Am Dienstagabend

Eine ganzjährige Führungsreihe findet jeweils am dritten Dienstag im Monat statt:

### „Material und Handwerk im alten Ägypten“

Die rund einstündigen Führungen greifen pro Quartal ein zentrales Thema der altägyptischen Kultur auf und erläutern seine verschiedenen Aspekte anhand ausgewählter Objekte.



### Termine

16. Januar

*Für die Ewigkeit*

Objekte aus Stein

20. Februar

*Vergängliche Werke*

Objekte aus Holz

20. März

*Schimmernder Glanz*

Objekte aus Fayence

Die Führungen beginnen jeweils um 18.15 Uhr  
Teilnahme: € 4,- zzgl. Museumseintritt  
Mitglieder des Freundeskreises frei

## Am Sonntagvormittag

Jeweils am ersten Sonntag im Monat:

### „Doppelpass“

Ein Ägyptologe und der Vertreter eines anderen Fachbereichs kommentieren die Objekte aus zwei Blickrichtungen.

Im Rahmen der Finissage der gleichnamigen Ausstellung

7. Januar „Begegnungen“

Altägyptische und zeitgenössische Kunst  
Isolde Frepoli / Dietrich Wildung

Geologie und Ägyptologie im Zwiegespräch

4. Februar „Die Steine Ägyptens“

Rosemarie Klemm / Dietrich Wildung

Zum 150. Todestag (29. Februar) von Ludwig I.

4. März „Die Erwerbungen Ludwig I.“

Simone Ebert / Arnulf Schlüter

Auftakt im Ägyptischen Museum,

Fortführung in der Neuen Pinakothek

Die Führungen beginnen jeweils um 11 Uhr

Museumseintritt € 1,-, Teilnahme frei



Jeweils am dritten Sonntag im Monat:

## „Highlights der Sammlung“

In rund einstündigen Führungen werden in wechselnder Zusammenstellung Hauptwerke der Sammlung quer durchs ganze Museum vorgestellt.

### Termine

21. Januar | 18. Februar | 18. März

Die Führungen beginnen jeweils um 11 Uhr  
Teilnahme: € 4,- zzgl. Museumseintritt  
Mitglieder des Freundeskreises frei

## Führungsreihe zum Internationalen Frauentag am 8. März

### Die Frau im alten Ägypten

Einzelthemen und Termine:

Donnerstag, 8. März, 11 Uhr und 16.30 Uhr

*Von Hatschepsut zu Kleopatra*

Frauen an die Macht

Freitag, 9. März, 14 Uhr

*Die Herrin des Hauses*

Zur Stellung der Frau im alten Ägypten

Samstag, 10. März., 12 Uhr

*Eine Sängerin des Amun*

Altägyptische Frauen im Beruf

In Kooperation mit dem Kulturreferat  
der Stadt München

Teilnahme: € 4,- zzgl. Museumseintritt  
Eine Anmeldung ist nicht erforderlich

## Klangwanderung durch 13 Räume The Pomegranate Tree

Zeitgenössische Musik trifft auf altägyptische Kunst!  
Die Klanginstallation weckt die Illusion, als seien es die Säle und Hallen selbst, die anfangen zu klingen und mit den Jahrtausende alten Kunstwerken in Kontakt zu treten. Aus allen Richtungen, von weit her und von ganz nah, dringen die Klänge ans Ohr. Mit den Klangwogen mischen sich faszinierende Klangereignisse, mal seltsam vertraut, mal irritierend fremd. Trostreich versöhnlich kommen menschliche Stimmen hinzu, deklamieren, raunen, flüstern Fragmente aus altägyptischer Poesie und Literatur.

Der Komponist Mark Polscher hat exklusiv für das Ägyptische Museum eine permanente Klanginstallation mit 64 Kanälen geschaffen. Das Werk für Elektronische Musik mit Stimmen erweckt die Säle und Hallen des Museums akustisch zum Leben.

Eine eindrucksvolle Klangwanderung durch 13 Säle auf 64 Kanälen in 63 Minuten.

### Termine

2. Januar

6. Februar

6. März

Treffpunkt Foyer  
Einführung 18 Uhr  
Teilnahme € 4,-  
zzgl. Museumseintritt  
Mitglieder Freundeskreis  
frei

Die CD „The Pomegranate Tree“ ist im Museumsshop erhältlich (€ 20,-).





## „Begegnungen Skulpturen von Isolde Frepoli“

Dialoge mit moderner und zeitgenössischer Kunst sind seit Jahrzehnten ein Anliegen des Ägyptischen Museums. Die Skulpturen von Isolde Frepoli fügen sich in idealer Weise in dieses Programm. Als ob sie für diesen Ort geschaffen wären, stehen ihre Skulpturen inmitten der altägyptischen Kunst. In beiden Werkgruppen werden die Betrachter mit einem auf das Wesentliche reduzierten Menschenbild konfrontiert, das sich unter einer realistisch erscheinenden Oberfläche verbirgt.



Fotos: © Isolde Frepoli

### Vita

Isolde Frepoli, geboren 1961 in Savona, Italien, wuchs in Rom auf und übersiedelte nach dem Abitur nach Deutschland. Sie studierte ab 1983 Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste München und war zwischen 1987 und 1989 erst Meisterschülerin, dann Assistentin bei Prof. Erich Koch. 2005 war sie Lehrbeauftragte an der Universität Bielefeld. Isolde Frepoli arbeitet seit 1990 als freischaffende Bildhauerin und lebt seit 1993 in Schlangen, Nordrhein-Westfalen.

bis 7. Januar 2018

### Finissage zur Ausstellung

#### „Begegnungen – Skulpturen von Isolde Frepoli“

**Sonntag, 7. Januar, 11 Uhr**

Im Auditorium:

*Kurzfilme „Stills“ und „Begegnungen“*

Die Skulpturenreihe „Stills“ von Isolde Frepoli, derzeit im Ägyptischen Museum zu sehen, inspirierte den italienischen Dirigenten und Komponisten Valerio Sannicandro (Jahrgang 1971) bei einem zeitgleichen Stipendiatenaufenthalt in der Stiftung Künstlerdorf Schöppingen zu seiner gleichnamigen Komposition.

*Präsentation des Kataloges zur Ausstellung und*

*Signierstunde mit Künstlerin und Autor*

**BEGEGNUNGEN**

Isolde Frepoli im Ägyptischen Museum München mit einem Essay von Dietrich Wildung (24 Seiten, 19 Abbildungen, € 9,90)

In der Dauerausstellung:

*Doppelführung mit Isolde Frepoli und Dietrich Wildung*

Museumseintritt € 1,-, Teilnahme frei

Fortsetzung einer neuen Vortragsreihe in Zusammenarbeit mit dem Institut für Ägyptologie der Ludwig-Maximilians-Universität München, AcrossBorders, Adele Hartmann-Programm Prof. Julia Budka

### **THE SOUTH GATE TO THE ANCIENT WORLD**

Neue Forschungen zur Archäologie und Geschichte Nubiens und des antiken Sudan

**Donnerstag, 8. Februar, 18.15 Uhr**

### **Bollwerk am Ende der Welt**

#### **Die kuschitische Festung Gala Abu Ahmed**

Am Unterlauf des Wadi Howar, dem heutigen Südrand der Sahara, etwa 120 km Luftlinie vom Nil entfernt, liegt die Festungsanlage Gala Abu Ahmed. Die beeindruckende, ca. 180 x 120 m große Trockensteinanlage mit bis zu vier Meter hohen Mauern wurde von etwa 1250 bis 400 v.Chr. genutzt. Bei Ausgrabungen wurden diverse Gebäudereste im Innenraum freigelegt. Eine Fülle an archäologischen Funden lieferte wichtige Hinweise zum Bauwerk und belegen weitreichende Kontakte sowie die Bedeutung des Fundortes. Gala Abu Ahmed diente wohl militärischen Zwecken, war sicher aber auch Machtdemonstration gegenüber den in der Region lebenden Pastoralnomaden.

Dr. Friederike Jesse, Archäologin

Eintritt frei



### **Taschenlampenführung für Erwachsene**

#### **„Nachts im Museum“**

Bei den alljährlichen Führungen für Kinder durch das dunkle Museum zu Halloween wird immer wieder nach einem vergleichbaren Angebot für Erwachsene gefragt. Möchten Sie einmal das Museum „in einem anderen Licht“ kennenlernen und sich auf die Spuren von Zauberern und magischen Praktiken begeben? Dann ist eine Taschenlampenführung genau das Richtige!

**Dienstag, 30. Januar, 18.15 Uhr**

Bitte Taschenlampen mitbringen!  
Begrenzte Teilnehmerzahl,  
daher Voranmeldung erforderlich unter  
buchungen@ismaek.de oder (089) 289 27 630

Teilnahme € 4,- zzgl. Museumseintritt

### **Führung für Hörgeschädigte und Gehörlose mit Gebärdensprachdolmetscherin**

#### **Highlights des Ägyptischen Museums**

In Zusammenarbeit mit dem Landesverband Bayern der Gehörlosen e.V.

**Samstag, 10. Februar, 10 – 11.30 Uhr**

Teilnahme € 4,- zzgl. ermäßigter  
Museumseintritt € 5,-  
Anmeldungen erbeten unter [buchungen@ismaek.de](mailto:buchungen@ismaek.de)



## Kunstsalon 2018

Münchener Künstlergenossenschaft  
königlich privilegiert 1868

### Jubiläumsausstellung

Zum 150. Mal jährt sich das Gründungsjahr der Münchener Künstlergenossenschaft. Zu diesem festlichen Anlass hat die MKG ganz besondere Gastkünstler eingeladen, die mit ihren Arbeiten in den Sparten Malerei, Grafik und Skulptur im Staatlichen Museum Ägyptischer Kunst ein Fest der figürlichen, realistischen und gegenständlichen Kunst feiern.



Nun im 21. Jahrhundert angekommen, befindet sich die MKG in einem Strukturwandel. Sie hat den Auftrag, durch starke Präsenz im Internet, Vernetzung mit anderen Künstlergruppen und Kultureinrichtungen und durch Fortbildung ihrer Mitglieder in Selbstmarketing den Dialog mit der Öffentlichkeit zu fördern. Deshalb ist die MKG besonders stolz, den Präsidenten des Künstlerhausvereins Matthias Gangkofener und als Vertreter der Münchener Secession Prof. Yongbo Zhao als Ehrengastaussteller in diesem Jahr zeigen zu können.

**2. – 25. Februar 2018**

Öffnungszeiten: Di 10-20 Uhr, Mi-So 10-18 Uhr

Eintritt € 3.- / Kombi-Ticket Eintritt Museum + € 1.-

## Spendenbox

Wenn Sie am Ende des Rundgangs durch die Dauerausstellung wieder hinaufsteigen zur Galerie über den Museumsräumen, stoßen Sie dort seit einigen Wochen auf eine ganz besondere Pyramide, genauer beschrieben eine Stufenpyramide. Häftig angeschnitten ist der Blick in das Innere der Pyramide mit einem raffinierten Gang- und Kammersystem möglich, der nun endlich das Geheimnis dieser Bauwerke enthüllt: Es handelt sich um eine Spendenbox, in diesem Fall zugunsten des Freundeskreises des Museums.

Und so wenig man sich der Faszination der Pyramiden entziehen kann, so wenig mag man dem Reiz dieses Modells widerstehen, immer wieder dem Lauf der verschiedenen Münzen zu folgen... Probieren Sie es aus!



## ROLLENBIBLIOTHEK ANIMA MUNDI

Eine Installation von Zygmunt Blazejewski

210 Bilderrollen, in einem langjährigen malerischen Prozess entstanden, zusammengefasst und geordnet zu einer elf Meter langen und über sechs Meter hohen Bibliothekswand – dieser Werkkomplex evoziert in seinem gedanklichen Konzept, in der künstlerischen Umsetzung sowie in seiner Materialität unmittelbar Analogien zu Altägypten.



Die zunächst weitgehend unsichtbaren Bilder entwickeln in einem Spannungsfeld von motivlicher Kontinuität und stilistischer Variation einen vielschichtigen Kosmos, der sich erst allmählich im Prozess des Entrollens erschließt. Vergleichbar einem archäologischen Objekt, das ans Tageslicht gehoben wird, warten die einzelnen Bilder darauf, enthüllt, entrollt zu werden. Als Entdecker ist der Betrachter aktiv in den Vorgang der Sichtbarmachung jeden einzelnen Bildes eingebunden, den er digital steuern kann.

**27. März bis 16. September 2018**



## Ferienaktion Fasching

**Dienstag, 13. Februar, 10.15-12.30 Uhr**

„Anubis, Horus, Sachmet“

Wir lernen im Museum viele altägyptische Götter kennen und erfahren, in welchen Gestalten sie auftreten konnten. In der Werkstatt stellen wir unsere eigene Göttermaske her.

Für Kinder ab 6 Jahren, Teilnahme € 4,-

Teilnehmerzahl begrenzt, bitte rechtzeitige Voranmeldung unter 089 – 28927634 oder [buchungen@ismaek.de](mailto:buchungen@ismaek.de)



**Freitag, 16. Februar, 14 – 16 Uhr**

„Spurensuche“

In einer interaktiven Führung gehen wir auf Spurensuche im Museum, lernen Könige kennen, fertigen Zeichnungen an und schreiben Hieroglyphen, so dass wir nachher unser eigenes Erinnerungsheft mit nach Hause nehmen können.

Für Kinder ab 6 Jahren in Begleitung der Eltern, Teilnahme € 4,- pro Person zzgl. Eintritt für Erwachsene

Für dieses Angebot ist keine Voranmeldung erforderlich!

## Ferienaktion Ostern

**24. März bis 8. April**

„Auf Hasenjagd“

Das österliche Suchspiel im Museum zu den Öffnungszeiten des Museums

**Dienstag, 27. bis Donnerstag, 29. März, 10-13 Uhr**

**Dienstag, 3. bis Freitag, 6. April, 13-16 Uhr**

Für die ganze Familie

Offene Museumswerkstatt zu verschiedenen Themen, Einstieg jederzeit möglich

Materialgeld € 1,- pro Kind

**Dienstag, 27. bis Donnerstag, 29. März, jeweils 15 Uhr**

**Dienstag, 3. bis Freitag, 6. April, jeweils 11 Uhr**

„Altägypten entdecken“

Familienführung

Teilnehmerzahl begrenzt,

bitte rechtzeitige Voranmeldung unter 089 – 28927634 oder [buchungen@ismaek.de](mailto:buchungen@ismaek.de)

Teilnahme € 4,- pro Person zzgl. Museumseintritt für Erwachsene

## Familienführung

Am jeweils 2. und 4. Sonntag im Monat steht eine Führung mit anschließendem Workshop für Kinder mit Eltern auf dem Programm, an dem auch die Erwachsenen teilnehmen können.

### Termine

14. Januar

*Schreiten, thronen, knien*

Altägyptische Kunst

28. Januar

*Cheops, Ramses, Kleopatra*

Altägyptische Persönlichkeiten

11. Februar

*Ägypter, Hyksos, Römer*

Altägyptische Geschichte

25. Februar

*Schurz, Kleid, Perücke*

Altägyptische Mode

11. März

*Herrscher, Krieger, Mittler*

Altägyptische Könige

25. März

*Katze, Nilpferd, Krokodil*

Altägyptische Tiere

Beginn jeweils 11 Uhr

Teilnahme € 4,- zzgl. Museumseintritt, Kinder frei

## Neue Führung für Schulklassen

### KunstHandWerk

#### Handwerk und Werkstoff im alten Ägypten

Der neu eröffnete Raum „Kunst-Handwerk“ zeigt die in Ägypten verwendeten Materialgruppen Ton und Fayence, Bronze und Edelmetall, Gesteine und Edelsteine sowie organische Materialien wie Holz und Papyrus oder Elfenbein und Leder.

Die Führung verdeutlicht in einem kompakten Überblick die Werkverfahren, die zur Herstellung der altägyptischen Kunstwerke notwendig waren. Unfertige Objekte und Bildhauermodelle sowie eine ausführliche Medienstation ergänzen den Einblick in das Alltagsleben und die Arbeit der ägyptischen Handwerker.

Kosten: € 35,-

Informationen und Buchung unter 089 – 289 27 634 oder [buchungen@ismaek.de](mailto:buchungen@ismaek.de)

## Archäologischer Rucksack

Einmal quer durchs Museum führen die Aufgaben, die in diesem Rucksack stecken – mit ihnen können Kinder selbst aktiv werden und die Arbeit eines Archäologen kennen lernen. Die Ausleihe ist kostenlos und jederzeit zu den normalen Öffnungszeiten möglich. Dieses Angebot richtet sich an Kinder von ca. 7-12 Jahren – bei den Kleineren dürfen auch die Eltern oder größere Geschwister mithelfen. Für die Bearbeitung aller Aufgaben benötigt man etwa eine Stunde.

**Januar****2. Januar, 18 Uhr**

Klanginstallation „The Pomegranate Tree“

**2. Januar, 18.15 Uhr**

Vortrag „Richtfest“

**7. Januar, 11 Uhr**

Finissage „Begegnungen“ mit Doppelführung

**9. Januar, 18.15 Uhr**

Vortrag „Die Grundlagen des ägyptischen Staates“

**14. Januar, 11 Uhr**

Familienführung „Altägyptische Kunst“

**16. Januar, 18.15 Uhr**

Führung „Objekte aus Stein“

**21. Januar, 11 Uhr**

Führung „Highlights der Sammlung“

**23. Januar, 18.15 Uhr**

Vortrag „Das Nildelta in der Vorgeschichte“

**25. Januar, 18.15 Uhr**

Finissage „Der andere Laufsteg“

**28. Januar, 11 Uhr**

Familienführung „Altägyptische Persönlichkeiten“

**30. Januar, 18.15 Uhr**

Taschenlampenführung für Erwachsene

*Teilnahmegebühr für die regelmäßig dienstags und sonntags stattfindenden Vorträge und Führungen € 4,- pro Person ggf. zzgl. Museumseintritt, Freundeskreismitglieder frei. Für Führungen besteht eine Teilnehmerbeschränkung. Eine Voranmeldung für Führungen ist nicht möglich.*

**Februar****4. Februar, 11 Uhr**

Doppelführung „Die Steine Ägyptens“

**6. Februar, 18 Uhr**

Klanginstallation „The Pomegranate Tree“

**6. Februar, 18.15 Uhr**

Vortrag „Altmittel“

**8. Februar, 18.15 Uhr**

Sondervortrag „Bollwerk am Ende der Welt“

**10. Februar, 10 Uhr**

Führung „Highlights“ mit Gebärdendolmetscherin

**11. Februar, 11 Uhr**

Familienführung „Altägyptische Geschichte“

**13. Februar, 10.15 – 12.30 Uhr**

Ferienprogramm „Anubis, Horus, Sachmet“

**13. Februar, 18.15 Uhr**

Vortrag „Versunkene Städte im Delta“

**16. Februar, 14 – 16 Uhr**

Ferienprogramm „Spurensuche“

**18. Februar, 11 Uhr**

Führung „Highlights der Sammlung“

**20. Februar, 18.15 Uhr**

Führung „Objekte aus Holz“

**25. Februar, 11 Uhr**

Familienführung „Altägyptische Mode“

**27. Februar, 18.15 Uhr**

Vortrag „Sinai – Brücke zwischen Kontinenten“

# Kalender

## März

### 4. März, 11 Uhr

Doppelführung „Erwerbungen Ludwig I.“

### 6. März, 18 Uhr

Klanginstallation „The Pomegranate Tree“

### 6. März, 18.15 Uhr

Vortrag „Produktpiraterie“

### 8. März, 11 und 16.30 Uhr

Führung „Frauen an die Macht“

### 9. März, 14 Uhr

Führung „Zur Stellung der Frau im alten Ägypten“

### 10. März, 12 Uhr

Führung „Altägyptische Frauen im Beruf“

### 11. März, 11 Uhr

Familienführung „Altägyptische Könige“

### 13. März, 18.15 Uhr

Vortrag „Weltstadt Alexandria“

### 18. März, 11 Uhr

Führung „Highlights der Sammlung“

### 20. März, 18.15 Uhr

Führung „Schimmernder Glanz“

### 25. März, 11 Uhr

Familienführung „Altägyptische Tiere“

### 27. März, 10-13 Uhr

Ferienprogramm Museumswerkstatt

15 Uhr: Familienführung „Altägypten entdecken“

### 27. März, 18.15 Uhr

Vortrag „Giza – Mehr als Pyramiden“

### 28. März, 10-13 Uhr

Ferienprogramm Museumswerkstatt

15 Uhr: Familienführung „Altägypten entdecken“

### 29. März, 10-13 Uhr

Ferienprogramm Museumswerkstatt

15 Uhr: Familienführung „Altägypten entdecken“

IMHOTEP  
SHOP IM MUSEUM  
ÄGYPTISCHER  
KUNST



## Neu im Shop

### Museums-Magazin „Maat“

Seit Herbst vergangenen Jahres gibt das Museum in Zusammenarbeit mit dem Freundeskreis ein vierteljährlich erscheinendes Heft mit Nachrichten, Berichten von Ausstellungen und Veranstaltungen im Museum heraus. Bislang sind vier Hefte erschienen:

- |          |  |
|----------|--|
| Maat 1   | Naga. Berichte und Ergebnisse zur Grabung im Sudan |
| Maat 2   | 40 Jahre Freundeskreis                             |
| Maat 3–6 | Nachrichten aus dem Museum                         |

ISSN 2510-3652

Preis jeweils € 5,- (auch im Abonnement beziehbar)

Mitglieder des Freundeskreises des Ägyptischen Museum e.V. erhalten die Zeitschrift kostenlos.

## Öffnungszeiten

Di 10:00 – 20:00

Mi – So 10:00 – 18:00

Öffnungszeiten an Feiertagen siehe [www.smaek.de](http://www.smaek.de)

## Eintritt

Erwachsene € 7,- | ermäßigt € 5,- | am Sonntag € 1,-

Kinder unter 18 frei

## Opening Times

Tue 10:00 – 20:00

Wed – Sun 10:00 – 18:00

For opening times during holidays

please see [www.smaek.de](http://www.smaek.de)

## Admission

Adults € 7,- | reduced € 5,- | on Sundays € 1,-

Children 18 and under free

## STAATLICHES MUSEUM ÄGYPTISCHER KUNST

im located in the Kunstareal München

Gabelsbergerstraße 35, 80333 München

Tel.: +49 89 28927-630

U-Bahn Underground U2, Haltestelle Exit Königsplatz

Tram 27 und and 28 oder or Bus 100 und and 150,

Haltestelle Exit Pinakotheken

[www.smaek.de](http://www.smaek.de)

